

INDICAZIONI E CRITERI EDITORIALI PER L'ELABORATO FINALE

(CDS IN SOCIOLOGIA E CULTURE DIGITALI)

(a cura dei proff. Rosanna Cataldo e Luca Marano)

1. Formattazione generale del documento

- **Dimensione della pagina e margini:** I margini devono essere di 3 cm sia in alto che in basso, e rientri di 2,5 cm sia a sinistra che a destra. La rilegatura deve essere considerata di 1 cm.
- **Interlinea e Carattere:** Utilizzare un'interlinea di 1,5 per tutto il testo, che deve essere sempre giustificato. Il carattere deve essere Times New Roman 12 pt per il corpo principale del testo. Va poi attivata la funzione "Speciale prima riga" e il distanziamento deve essere di 0,8. Le parole straniere andranno indicate sempre in corsivo.
- **Numeri di pagina:** posizionare i numeri di pagina in basso a destra, carattere Times New Roman 10 pt

2. Intestazioni e Struttura

- **Intestazione del capitolo:** Ogni intestazione di capitolo deve essere in Times New Roman 14 pt in grassetto e tutto maiuscolo, con il numero seguito dal titolo del capitolo (es. **1. TITOLO**)
- **Numerazione dei paragrafi:** Ogni paragrafo deve essere numerato in sequenza (es. 1.1, 1.2, 1.3, ecc.), usando Times New Roman 12 pt corsivo e grassetto (es. **1.1. Titolo**). Il primo numero rappresenta il capitolo, mentre il secondo il paragrafo in sequenza.
- **Sottoparagrafi:** Per eventuali sottoparagrafi, utilizzare Times New Roman 12 pt corsivo, indicizzandoli con tre numeri (es. 1.1.1 *Titolo*) dove il primo numero indica il capitolo, il secondo il paragrafo, e il terzo il sottoparagrafo in sequenza.

3. Tabelle, Grafici e Figure

- **Tabelle e Grafici:** Devono essere numerati in ordine progressivo e includere un titolo e l'indicazione della fonte (questa va indicata anche in caso di elaborazione personale su dati Istat). Utilizzare Times New Roman 10 pt con interlinea singola per il testo delle tabelle. Le didascalie delle tabelle e dei grafici devono essere posizionate in fondo alla tabella stessa (o al grafico) e centrate, in Times New Roman 10 pt (es. Tabella 1 - Titolo; Grafico 1 - Titolo)
- **Figure:** Ogni figura deve essere numerata in ordine progressivo, accompagnata da un titolo in calce, in Times New Roman 10 pt, (es. Figura 1 - Titolo) e includere l'indicazione della fonte

4. Note e Riferimenti Bibliografici

- **Note:** il carattere per le note deve essere Times New Roman 10 pt, con il corpo del testo giustificato, interlinea singola.
- **Riferimenti bibliografici:** devono essere indicati nel testo (o in fondo alla pagina. In questo secondo caso le note devono essere numerate in ordine progressivo) tra parentesi con cognome dell'autore (o degli autori), anno di pubblicazione e numero di pagina (es. de Gennaro 2012, p. 10). Se si citano opere con più di tre autori la citazione va fatta come di seguito: Rossi *et al.* 2024, p. 10
- **Bibliografia:** alla fine dell'elaborato, i riferimenti devono essere elencati in ordine alfabetico per cognome dell'autore (in caso di più opere dello stesso autore si userà il criterio cronologico: dalla più vecchia alla più recente), in Times New Roman 11 pt, interlinea singola, seguendo il seguente formato:

1. **Volume:** Cognome e iniziale del nome, anno di pubblicazione fra parentesi, titolo del volume in corsivo, luogo di edizione, casa editrice.

Esempi:

- a) Amaturò, E. (2012). *Metodologia della ricerca sociale*. Torino. Utet
- b) Berruto, G. e Cerruti, M. (2019). *Manuale di Sociolinguistica*. Torino. Utet

2. **Articolo in rivista:** Cognome e iniziali del nome, anno di pubblicazione fra parentesi, titolo dell'articolo in tondo, titolo della rivista in corsivo, numero del volume, numero di pagine.

Esempi:

- a) Corbisiero, F., e Monaco, S. (2021). Post-pandemic tourism resilience: Changes in Italians' travel behavior and the possible responses of tourist cities. *Worldwide Hospitality and Tourism Themes*, 13 (3), pp. 401-417.
- b) Gambardella, D., Grimaldi, E., Rebeggiani, E., Pirone, F., e Lumino, R. (2020). La crisi pandemica e le trasformazioni del lavoro accademico in Italia: un esercizio di riflessività. *Sociologia del lavoro*, 158 (3), pp. 304-312.
- c) Robustelli, C. (2000). Lingua e identità di genere. *Studi Italiani di Linguistica Teorica e Applicata*, 29, pp. 53-68.

3. **Articolo/capitolo in volume e atti di convegno:** Cognome e iniziali del nome, anno di pubblicazione fra parentesi, titolo del capitolo in tondo, titolo del volume in corsivo preceduto dal nome del curatore, luogo di edizione, numero di pagine.

Esempi:

- a) Amaturò, E. (2007). I giovani: problemi di definizione. In Savonardo L. (a cura di): *Figli dell'incertezza. I giovani a Napoli e provincia*. Roma. Carocci, pp. 47-57.
- b) Burr, E. (1999). Donna e uomo alla luce della dialettologia: l' AIS. In Marcatò G. (a cura di), *Dialetti oggi*. Atti del convegno "Tra lingua, cultura, società. Dialettologia sociologica", (Sappada/Plodn, 1-4 luglio 1998), pp. 1-4.

4. Riferimenti presi dalla rete

I riferimenti presi dalla rete (articoli, saggi, studi...) vanno citati come gli esempi di cui sopra,

a seconda della tipologia. Nel caso in cui non sia reperibile l'autore o l'autrice, va citato il titolo in corsivo e in ordine alfabetico. In tutti i casi va indicata la seguente dicitura: URL: ... [ultimo accesso il...].

Esempi:

- a) Istat (2022), *Annuario statistico italiano*. Roma. Istituto Nazionale di Statistica. URL: <https://www.istat.it/it/archivio/277962> [ultimo accesso il 10.12.2024].
- b) *Distribuzione per genere del personale di magistratura* (2023). A cura dell'Ufficio Statistico del CSM. Roma. Consiglio Superiore della Magistratura. URL: [Napoli, 10.02.2025](https://www.csm.it/documents/21768/137951/Donne+in+magistratura+(aggiorn.+marzo+2023)/99ed858a-e98f-17d1-aeec-f6e4228a617e#:~:text= [ultimo accesso il 10.12.2024].</div><div data-bbox=)