

I GRUPPO

PROCLAMAZIONE DEI CANDIDATI MARTEDI 19 OTTOBRE 2021 ORE 12.00

COMPLESSO SAN MARCELLINO E FESTO AULA G3 (PIANO TERRA)
INGRESSO DALLE 11.45 -12.00

Commissione: Prof.ssa Antonella Spanò (Presidente), Michelangelo Pascali, Alberto Baldi, Pietro Maturi, Rosanna Cataldo

MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI
M13004062	CIRILLO	SILVIA	INTEGRAZIONE DELLE SECONDE GENERAZIONI DI IMMIGRATI: LA SCUOLA COME AGENTE DI SOCIALIZZAZIONE
M13004031	DE MARCO	NOEMI	STRATEGIE DI SOCIALIZZAZIONE NEGLI ADOLESCENTI ALL'INTERNO DEI SISTEMI SCOLASTICI: LA METODOLOGIA DEL "COOPERATIVE LEARNING
M13003822	LIGUORI	ALESSIA	LA DISOCCUPAZIONE GIOVANILE E LE STRATEGIE DI CONTRASTO: UN'ANALISI COMPARATIVA TRA ITALIA E DANIMARCA
M13003644	LISBINO	STEFANIA	LA PROMOZIONE DELLA SALUTE ATTRAVERSO L'EDUCAZIONE ALLE COMPETENZE PER LA VITA
M13004103	MINOPOLI	SERENA	LO SVILUPPO DELL'APPRENDIMENTO, DELLE COMPETENZE E DELLA SOCIALIZZAZIONE NELLE SCUOLE: IL CASO DELLA PET THERAPY
M13003559	IAVARONE	ANTONIETTA	LE CULTURE GIOVANILI LGBT PIU IL FENOMENO DELLA BALLROOM CULTURE
M13003577	O'HIGGINS VDA DE DA SILVA	MARTHA CECILIA	NATURA - CULTURA VERDE
M13004986	BONETTI	FRANCESCA	COVID-19 E TERZO SETTORE: MOBILITAZIONE SOCIALE E SOLIDARIETA' DURANTE IL PERIODO PANDEMICO
M13003815	RUSSO	ROSA	IL RUOLO DELL'AMICIZIA NELLA NOSTRA VITA
M13004088	RUSSO	ANNA LAURA	ESSERE SANI IN LUOGHI INSANI
M13003609	SCERAL	FRANCESCA	UTOPIA MANIPOLATA
M13003851	SACCAVINO	ANNA	DIVERSITY MANAGEMENT: QUESTIONARIO SULLE MISURE PER LA TUTELA LGBT+SUL LAVORO
M13003892	AMANTE	MARTINA	L'EMOZIONE IMMAGINARIA. UNO STUDIO SUL RAPPORTO FRA SENTIMENTO ED ICONOGRAFIA
M13003557	AMBROSIO	RACHELE SONIA	LA MEDICINA DELL'ARTE: ESPRESSIVITA' E TERAPIA
M13003439	ESPOSITO	ANTONIO	MOVIMENTO DANZA: L'ARTE TERSICOREA NELLA CULTURA, NELLA STORIA, NEL CINEMA
M13003594	LIGUORI	SERENA	IL PUNK: STORIA DI UNA SOTTOCULTURA ROCK
M13003574	PIROZZI	TERESA	WEDDING SHOW: L'EVOLUZIONE DEL RITO MATRIMONIONALE NELL'ARTE E NELL'IMMAGINARIO CONTEMPORANEO
M13003875	SARUBBI	VALENTINA	L'ARTE DI RIEDUCARE
551004195	RAPOLLA	VALERIA	BAMBINI ED AUTISMO: STRATEGIE DI INSEGNAMENTO ED INCLUSIONE

II GRUPPO

PROCLAMAZIONE DEI CANDIDATI MARTEDI 19 OTTOBRE 2021 ORE 13.00

COMPLESSO SAN MARCELLINO E FESTO AULA G3 (PIANO TERRA)

INGRESSO DALLE 12.45 -13.00

Commissione: Prof.ssa Antonella Spanò (Presidente), Michelangelo Pascali, Alberto Baldi, Pietro Maturi, Rosanna Cataldo

MATRICOLA	COGNOME	NOME	TITOLO TESI
M13003845	MAROTTA	GIUSEPPE	DENTRO LA SCATOLA PRODUTTIVA
M13003842	PROTA	DOMENICO	PROPOSTA DI FOCUS GROUP SULLA MASCOLINITÀ CONTEMPORANEA IN CAMPANIA
M13004021	LICCARDO	LETIZIA	ISTRUZIONE, MERCATO DEL LAVORO E UTILIZZO DEL TEMPO: RIFLESSIONI SUL GENERE COME DIMENSIONE DELLA DIVERSITA'
M13003578	PAGANO	SARA	IL FENOMENO DELLA DEVIANZA IN ITALIA: UN APPROFONDIMENTO SULLA DEVIANZA MINORILE E FEMMINILE
M13003920	UNGARO	ILARIA	BOURDIEU, FOUCAULT E LA QUESTIONE DEL DOMINIO
M13002071	SCHIATTARELLA	CHIARA	LA NUOVA RURALITA'. L'ESPERIENZA DELLA RESIDENZA RURALE L'INCARTATA.
M13003626	CIOTOLA	ANGELICA	SACRO E "REINCANTO". UN'ANALISI SOCIOLOGICA DELLA PROSPETTIVA FENOMENOLOGICA
M13003932	CAPOZZA	YLENIA	UN CASO DI CONFLITTUALITÀ ETNICA IN AFRICA: LA GUERRA TRA ERITREA ED ETIOPIA
M13003914	LAZZA	VINCENZO	LA SOLIDARIETÀ NELLA SOCIETÀ CONTEMPORANEA. TWITCH COME PRODUTTORE DI NUOVE FORME DI SOLIDARIETÀ.
M13004700	ROCCHETTI	FRANCESCA	SOCIOLOGIA DELL'IRRIVERENZA: DA VERNON SULLIVAN A BORIS VIAN
M13003917	ATTANASIO	FLAVIA	COMUNICARE IL RISCHIO: (DIS)FUNZIONI IN TEMPO DI PANDEMIA
M13003579	BENEDETTO	DAVIDE	SUI RAPPORTI TRA LE FAMIGLIE DEI DETENUTI E GLI OPERATORI SOCIALI IN DUE PROVINCE CAMPANE, UNA RICERCA QUALITATIVA
M13003912	DEL GIUDICE	MARTINA	MUSEO E PANDEMIA: UNA RELAZIONE DIFFICILE. IL CASO DEI MUSEI ETNOGRAFICI E ANTROPOLOGICI E LA RISPOSTA DEI DIRETTORI
M13003913	DELLA VOLPE	GIOVANNA	DONNE E FOTOGRAFIA DAL NOVECENTO AD OGGI
M13004102	LOMBARDO	ROBERTA	UNO SGUARDO AL FEMMINILE SUL SOCIALE. DONNE FOTOGRAFE TRA SECONDA META' DELL' OTTOCENTO A OGGI.
M13003251	SCARPATI	ALESSANDRA	DIGITAL NATIVES: AUTODETERMINAZIONE ATTRAVERSO OLD E NEW MEDIA
M13003866	BURRACCIONE	VIVIANA	LA LOGICA DEL MERCATO SPORTIVO MODERNO - COMMERCIALIZZAZIONE E SPETTACOLARIZZAZIONE
M13003879	CARBONE	DIANA	LA POVERTÀ EDUCATIVA AI TEMPI DEL COVID-19: IL PUNTO DI VISTA DEGLI INSEGNANTI
M13003990	DELLE CAVE	VALERIA	LA POVERTÀ EDUCATIVA. UNO STUDIO EMPIRICO SUGLI EFFETTI DELLA DAD SUGLI STUDENTI DELLE SCUOLE SUPERIORI
M13003983	RUSSO	LUCA	DALLA RIFORMA PERMANENTE ALLA DIGITALIZZAZIONE, COME CAMBIA LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE IN ITALIA

